

Vamp: : : : : SISTE STIKK

Solid mellomspill

CD: Aldri dårligere enn solid, men sjelden opp på de store toppene.


SISTE STIKK

Artist: • Vamp • • • •

 Tekst: [ANMELDT AV TERJE EIDSVÅG](#)
[Abonner!](#)
[Tips oss!](#)
[Utskrift](#)

Med et mulig unntak for andreplata, har Vamp gang etter gang gått i studio, bevist sin klasse og overgått forventninger. Selv om de mistet en av landets beste vokalistler, holdt de kvaliteten oppe og fortsatte. «Siste stikk» er deres syvende studioalbum. Den har ikke den samme vinn-eller-forsvinn-kraften som preget forgjengeren, «Månemannen», men den bekrefter at haugesundsbandet sjelden er dårligere enn solid.

Ingvar Hovland har begått de fleste tekstene denne gang. Musikalsk er plata typisk Vamp, men samtidig variert, fra mektig ryggdekning fra Kringkastingsorkesteret via stillferdige ballader, til rocka folktrøkk i «Nok ein sang om havet». På sitt beste er Vamp blant de overlegent beste i landet til å skape sanger av dikt. De har gjort solid arbeid her også, men de definitive sangene er færre enn på de beste Vamp-platene. Her er det tittelsporet og «Spor av Glør» som best viser Øyvind Stavelands kvaliteter på det krevende feltet. Summen er et album som fortoner seg som et solid mellomspill i bandets karriere. Ikke mer, ikke mindre.

Høydepunkt: «Siste stikk» og «Spor av glør»



Foto: cover



SKRIV DIN MENING

Tittel

Skriv ditt innlegg her - maks 2000 tegn. Innlegg må undertegnes med fullt navn. Innlegg med usaklig innhold eller upassende språkbruk blir ikke publisert

Fornavn

Etternavn

Epost

 Send meg svar

Send innlegg

 ■ [Hele debatten](#)